

## Sognare secondo Yoko Ono



Arriverà a Treviso suscitando lo stupore di quanti la ricordano solo come “vedova Lennon”.  
Yoko Ono presenterà una mostra dal titolo *Sognare*, un evento che si preannuncia singolare e spettacolare.

La via della Ono verso la provincia del Nordest è stata tortuosa e non priva di intoppi, sedi concesse e poi ridimensionate per motivi di restauro, una soluzione infine degna del calibro dell'artista: il Museo di Santa Caterina.

Questo è proprio il caso di dire che quando le situazioni e le persone per qualche congiunzione astrale collimano tutto può accadere.

Un'associazione che da tempo si occupa di eventi legati all'arte e alla moda "[Associazione Culturale Lazzari](#)" e un distinto signore, imprenditore nel campo tessile con una passione sincera per l'arte, Luigi Bonotto, hanno trovato la chiave e con le mosse giuste hanno convinto Yoko Ono nonché le istituzioni di Treviso ad accoglierla.

Bonotto è uno dei più grandi collezionisti di arte [Fluxus](#) e negli anni è diventato amico personale di molti esponenti di questo movimento artistico raccogliendo le loro opere e le loro esperienze. Insomma lui Yoko Ono la conosce davvero.

L'esposizione, che inaugurerà il 29 settembre, toccherà vari aspetti della produzione artistica di Yoko Ono tanto che è in programma per la vernice una sua storica performance *Blue Room Event*. La Ono ha poi progettato per l'occasione un'installazione dal titolo *Play It By Trust*: una scacchiera in marmo di cinque metri per lato con solo caselle bianche a simboleggiare l'azzeramento dei conflitti...

L'artista ha voluto coinvolgere anche la cittadinanza chiedendo la "donazione" di vecchie scale a cavalletto che costituiranno l'installazione *Sky Watch Ladders*.

Lei non si è di certo risparmiata ed è lodevole anche che abbia pensato di rendere partecipi gli abitanti di questa città di cui probabilmente non conosceva neanche l'esatta ubicazione sulle mappe.

Mentre le autorità trevigiane e gli assessori vari si prodigano nel fare passare il messaggio che "tali eventi hanno un indotto" (perché alla fine sono i soldi che fanno "muovere il sol e l'altre stelle") altri per fortuna pensano che il guadagno sia già nell'evento in sé.

Sono proprio curiosa di vedere che altro s'inventerà questa "strega" geniale di Yoko Ono.

## **Yoko Ono**

### **Sognare**

**Museo di Santa Caterina, Treviso**

**29 settembre 2007 – 7 gennaio 2008**

**A cura di**

**Jon Hendricks, Carlo Sala per Associazione Lazzari,**

**Archivio Bonotto**

**Vernissage: 29 settembre, 2007 - ore 18:00**